

# **Contenido**

<b>Bert Röling (1906-1985): una breve introducción .....</b>	<b>9</b>
<b>Prólogo a la traducción.....</b>	<b>13</b>
<b>Prefacio .....</b>	<b>23</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>27</b>
El Juicio de Tokio “a vista de pájaro” .....	27
La Conferencia de Londres de 1945 .....	27
La Carta de Tokio .....	27
Principales diferencias entre la Carta de Núremberg y la de Tokio.....	28
Los procesos de Tokio .....	30
La controversia sobre el Juicio.....	32
La limitada disponibilidad de los expedientes del Juicio.....	33
En busca de un nuevo Derecho Internacional: B.V.A. Röling.....	34
Conociendo a Röling.....	34
La trayectoria profesional de Röling .....	36
Las obras más importantes de Röling.....	38
Las Ideas básicas de Röling .....	42
Valores y estrategias subyacentes .....	46
Observaciones finales .....	48
Referencias .....	49
<b>1. El Juicio de Tokio .....</b>	<b>51</b>
La participación de Röling.....	51
<i>Dramatis Personae</i> .....	62
Los jueces .....	62
La acusación.....	66
Los acusados y sus abogados .....	67
El desarrollo del procedimiento .....	91
Los cargos.....	98
El veredicto.....	105
Los objetivos del Juicio .....	129
Evaluación del Juicio .....	138
La aportación jurídica de los Juicios de Núremberg y Tokio.....	144

<b>2. La agresión y otros crímenes internacionales .....</b>	<b>147</b>
Avances en el Derecho Penal Internacional .....	147
El crimen de “agresión” .....	154
La definición de agresión de Naciones Unidas .....	157
La defensa de las “órdenes superiores” .....	168
El bombardeo de Hiroshima y Nagasaki .....	173
<b>3. Estrategias para la paz .....</b>	<b>181</b>
Investigación para la paz .....	181
Disuasión y desarme .....	193
Las leyes de la Guerra .....	197
<b>4. ¿Un «derecho internacional miserable»? .....</b>	<b>203</b>