

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	9
NARRATIVAS TRADUCTORAS: UN ACERCAMIENTO A LA TRADUCCIÓN DESDE LA NOCIÓN DE VIOLENCIA MORAL Julia Constantino	15
TRADUCIR PARA COMPRENDER LA ESCLAVITUD EN <i>A MERCY</i> DE TONI MORRISON Irlanda Villegas	43
TRADUCCIÓN, INTERTEXTUALIDAD E HIBRIDISMO CULTURAL POSCOLONIAL. EURÍPIDES Y SOYINKA Nair María Anaya Ferreira	67
MEMORIA VOLCADA EN LENGUAJE, "MAY 24, 1980" DE JOSEPH BRODSKY Nohelia Meza	91
DE VIGILIAS Y EXPEDICIONES: UN PRIMER ACERCAMIENTO AL PAPEL DE LA TRADUCCIÓN EN LA POÉTICA DE ERÍN MOURE Claudia Lucotti	133
TRADUCIR TRADUCCIONES Y TRANSCREACIONES: EJEMPLOS CONCRETOS Irene Artigas Albarelli y Susana González Aktories	157
SEMBLANZAS DE LAS AUTORAS	185