

Sommario

PRIMA PARTE. E.T.A. Hoffmann psicografo fra Mesmer e Marcus

1.1 Introduzione: Gli anni di E.T.A. Hoffmann a Bamberg (1808-1813)	9
1.2 Il dottor Adalbert Friedrich Marcus	15
1.2.1 L' "Allgemeines Krankenhaus", ospedale modello di Bamberg	16
1.2.2 Il brownismo	17
1.2.3 La Naturphilosophie secondo Schelling	20
1.2.4 La scuola clinica di perfezionamento	22
1.2.4 Il filantropismo di Marcus	23
1.3 Franz Anton Mesmer e la diffusione del magnetismo animale	25

SECONDA PARTE. La rielaborazione poetica del magnetismo animale e della psicopatologia nell'opera di E.T.A. Hoffmann

2.1 Der Magnetiseur	55
2.2 Der unheimliche Gast	95
2.3 Das öde Haus	121
2.4 Der Einsiedler Serapion	155
2.5 Der Freund	181
2.6 Conclusioni	195
3 Bibliografia	199
4 Indice dei nomi	207