

Indice

- 7 Introduzione di Carla Canullo, Tatiana Petrovich Njegosh,
Marco Severini
- 13 Carla Canullo
La rappresentazione e la sua “rovina”
- 25 Donatella Pagliacci
Dalla rovina un nuovo inizio
- 37 Irene Manzi
Rappresentazione e auto-rappresentazione di un mito: Giuseppe Garibaldi
- 63 Marco Severini
Rappresentazioni e auto-rappresentazioni del Novecento: un itinerario
- 107 Giampaolo Vincenzi
Ugo Foscolo ovvero un esilio scritto con il corpo
- 123 Renata Morresi
Scritture della mobilità, intercultura e la sperimentazione poetica di Theresa Hak Kyung Cha
- 147 Amanda Salvioni
Il Deserto e la Storia: coordinate spazio-temporali nelle auto-rappresentazioni ispanoamericane

- 159 Tatiana Petrovich Njegosh
L'invenzione del passato e la malinconia del nuovo nelle rappresentazioni e auto-rappresentazioni contemporanee degli Stati Uniti d'America
- 193 Biografie
- 197 Indice dei nomi