

1977 Bologna
foto di Enrico Scuro



a cura di
Silvia Casilio
Marco Paolucci

Scatti in movimento

Dalla metropoli alla provincia:
l'Italia e le Marche negli anni sessanta
e settanta.



Eum T

ISBN 978-88-6056-183-1
prima edizione: maggio 2009
© 2009 eum edizioni università di macerata



eumT > edizioni università di macerata

Vicolo Tornabuoni, 58
62100 Macerata
info.ceum@unimc.it
http://ceum.unimc.it

progetto grafico e impaginazione
+ crocevia | www.studiocrocevia.it

stampa
Tipografia Errebi

copertina
elaborazione grafica di Pablo Echaurren

retro copertina
1972 Macerata, foto di Carlo Marchionni

sagome: elaborazione grafica di
Margherita Casilio e Caterina Piunti



macerata
comune di macerata



**Provincia
di Macerata**



a fianco:
1977 Bologna
(Foto di Enrico Scuri)

INDICE

pag. 11

pag. 21

pag. 23

pag. 26
pag. 30
pag. 34
pag. 40

pag. 88

pag. 93

pag. 94
pag. 99
pag. 115

pag. 152
pag. 187

pag. 202

pag. 219

pag. 220
pag. 224
pag. 226
pag. 236

pag. 252
pag. 262
pag. 270

pag. 274
pag. 280
pag. 282
pag. 290
pag. 294

pag. 324

pag. 332

pag. 343

Introduzione

Un mondo in *comune*: l'underground “spettinato” dell'Italia degli anni sessanta

«I vecchi devono inevitabilmente morire prima di noi. Non fate beeee!» La scena beat in Italia e dintorni

La comune del Turchino (1967): prima comune beat in Italia di Walter Pagliero

La comune di San Giovanni di Castellamonte (1967) di Walter Pagliero

I Beat nel mondo

La comune di Ovada di Oscar Brontesi (uno dei fondatori)

Sesso, droga e rock and roll: un modello comportamentale di Walter Pagliero

Una città in *comune*: fiori, rivoluzioni e scintille nella provincia italiana da Macerata a San Benedetto del Tronto (1965-1981)

Tante cose passano, qualcosa resta di Loris Campetti

Se quel... capellon io fossi: gli anni sessanta in provincia

Mani/Festa/Azioni: corpi, partecipazione e politica a Macerata e dintorni negli anni settanta

Cronache dalle Marche: la provincia vista da “Il Resto del Carlino”

La politica sui muri: riviste, manifesti e volantini negli anni sessanta e settanta da Macerata a San Benedetto del Tronto

Frammenti di vita

Un futuro in *comune*: moltiplicare per mille la propria voglia di “cambiare il mondo” (Italia 1972-1979)

Il dolce stil provo di Pablo Echaurren

L'anno dei grandi raduni

Parco Lambro: Festa del Proletariato giovanile (Milano 27 giugno 1976)

Umbria Jazz: Orvieto/Gubbio/Città di Castello/ Castiglione/ Villa Lago/

Perugia (20-25 luglio 1976)

Festival nazionale dei giovani (Ravenna 24 luglio – 1 agosto 1976)

Il 1977 nei disegni di Pablo Echaurren

La sede, da *Gli invisibili* di Nanni Balestrini

Il movimento del '77

Radio Alice

La creatività al potere di Enrico Scuri

Il '77 al muro

Il Movimento del 77: l'ultima avanguardia di Carlo Infante

Il '77 in piazza: dalle manifestazioni al Convegno contro la repressione (febbraio-settembre 1977)

Ci sono momenti della vita veramente decisivi di Enrico Scuri

Archivi e centri di documentazione dei movimenti

Bibliografia