

Indice

PREFAZIONE	1
<i>di Ornella De Zordo</i>	
ANALYSING REQUEST STRATEGIES WITHIN A PRAGMATIC FRAMEWORK IN A SEVENTEENTH-CENTURY EPISTOLARY CORPUS	3
<i>di Francesca Benucci</i>	
SPAZIO E NARRATIVA METROPOLITANA: PROSPETTIVE DICKENSIANE	35
<i>di Francesco Calanca</i>	
DA PIGMALIONE A <i>PYGMALION</i> . UNO SGUARDO ALLE RILETTURE VITTORIANE DEL MITO OVIDIANO	67
<i>di Sheila Frodella</i>	
'GHOSTS' OF THE NATION: RAPPRESENTAZIONI DELL'IRISHNESS NELL'OPERA DI NEIL JORDAN	95
<i>di Samuele Grassi</i>	
CORPO E SESSUALITÀ NELLA NARRATIVA GIOVANILE DI SAMUEL BECKETT	173
<i>di Lorenzo Orlandini</i>	
INTRODUZIONE ALLA «SPATIAL HISTORY» DI PAUL CARTER	207
<i>di Roberta Trapè</i>	
LA RISCrittURA DELL'IDENTITÀ NELLE BIOFICTIONS: IL DIBATTITO CRITICO	249
<i>di Valentina Vannucci</i>	
NOTE SUGLI AUTORI	285

