

CONTENIDO

<i>Prólogo</i>	11
1. Imagen y palabra	17
2. Símbolos e iconos	113
3. Literaturas del antiguo Oriente	149
4. De la metáfora a la narración.....	185
5. Ideas y creencias	243
6. Del politeísmo al monoteísmo	257
7. Quietismo o acción.....	275
<i>Epílogo</i>	331
<i>Figuras</i>	335
<i>Índices</i>	
Índice de citas.....	347
Índice de autores.....	359
Índice temático	365
<i>Índice general</i>	371